

1er festival por las Aves, Chiriquí 2017

Con el fin de promover un espacio para la divulgación, sensibilización y conservación de las aves y sus hábitats, el 20 de mayo de 2017 se realizó el primer festival dedicado a las aves en Chiriquí, como parte de las acciones de educación ambiental emprendidas para apoyar la conservación de las aves y sentar las bases para proyectos de ciencia participativa en Panamá. Este evento intenta impulsar plataformas de participación y apropiación ciudadana sobre la conservación y valoración de la biodiversidad. El Festival por las aves nace con tres ejes temáticos: Currículo Educativo Detectives de Aves del Laboratorio de Ornitología de Cornell, celebrando las aves residentes y migratorias, y concurso de fotografía como herramienta de conservación del patrimonio natural.

El evento se realizó en el Parque Miguel de Cervantes Saavedra en la Ciudad de David, Provincia de Chiriquí. Se llevó a cabo en horario de 9:00 am a 3:30 pm, donde se realizaron actividades como: detectives de aves, concurso y exhibición de fotografías, pintura, presentaciones musicales, teatro de títeres, monólogo y baile folklórico, alusivos a las aves. Se contó con la participación de entidades académicas, gubernamentales, no gubernamentales, privadas y civiles, quienes apoyaron distintas actividades durante el evento.

El nido de las Artes de Panamá y Adopta Panama Rainforest desarrolló actividades enfocadas en el dibujo, pintura e información sobre las aves residentes y migratorias. También se contó con materiales para colorear proporcionados por el Environment for the Americas en conmemoración del día internacional de las aves migratorias. Los Naturalistas y Panama Bird & Wildlife Photos educaron sobre la conservación de las aves silvestres a través de la fotografía. Así mismo el ICADES y la VIP de la Universidad Autónoma de Chiriquí presentaron una exposición de 20 fotografías sobre el ciclo de vida del colibrí colirufó *Amazilia tzatl.* Reforestando Centroamérica en Chiriquí, Oxi Plantas PTY y Cochea Garden educaron al público sobre la importancia de crear y conservar hábitat, reforestando con especies nativas, principalmente plantas frutales y ornamentales. Yo reciclo con el tapete de Giselle Morhaim y RHM Bags destacaron la importancia de las 3R y la conservación del ambiente. Conexión Lila nos enseñó que a través de la pintura podemos plasmar en un lienzo a la naturaleza y educar a través de las artes.

Asistieron alrededor de 250 visitantes de todas las edades, y grupos de estudiantes organizados como el Club de Detectives de Aves del Centro Básico San Mateo y la Asociación de muchachas guías de David.

Los docentes de detectives de aves llevaron a cabo algunas actividades del currículo como: obstáculos de migración, mito o realidad, creación de hábitat mediante la construcción de nidos que fueron colocados alrededor del parque.

Se exhibieron las 25 mejores fotografías del concurso de fotos de aves. Luego se realizó una premiación a los cuatro primeros lugares. También se entregaron certificados de agradecimiento a patrocinadores, empresa privada organizadores, entidades participantes con stand, voluntarios y a los docentes detectives de aves que estuvieron comprometidos con el compromiso social y ambiental.

En tarima se realizó un teatro con títeres titulado **“el pájaro sin plumas”**:

En lo más lejano del bosque vivía un pequeño pájaro de piquito marrón, con plumas azuladas y verdes. Pero este pájaro no tenía plumas en la cabeza, era totalmente calvo, sin embargo su mamá lo amaba igual que a su otro hermano.

Su mamá le enseñó a correr, a saltar, a volar y sobre todo a cantar y a ser feliz sin que sintiera complejo de ser diferente a los demás. Un día, su madre le dijo: “pajarito Luis, ya tienes edad de ir a la escuela y hacer nuevas amistades”. El pajarito Luis sintió miedo al rechazo, y le dijo: “Mamá, en la escuela se burlarán de mí...”

La madre se acercó con mucha ternura y le explicó: “Pajarito Luis, solo eres un poco diferente a los demás, pero eso no te hace inferior al resto de tus amigos. Ellos te aceptarán como eres. Y dándole un piquito le animó a que volara hacia la escuela.

Cuando llegó a la escuela observó que ésta, era una hermosa colina de aromáticas flores, árboles con muchos frutos para escoger y un río hermoso para beber agua. Muy contento se posó sobre la rama de un pequeño árbol donde estaban otros pájaros. Y al tratar de hablar con ellos, empezaron a burlarse diciéndole: “que estaban sin plumas en la cabeza y se reían de él”. El pajarito Luis se sintió muy triste y se le salieron las lágrimas.

Cuando sonó el recreo, todos bajaron de las ramas al suelo para jugar fútbol, dejando al pajarito Luis fuera del grupo. Pasando unos minutos, todos se reían porque Luis se fue al río para refrescarse y echarse agua en la cabecita, ya que el sol le estaba quemando.

Dijo otro: “mira la calva! Le brilla como el sol! Jajaja, y se rieron de él...”

El pajarito Luis, muy triste y cabizbajo, se apartó de ahí y se sentó bajo la sombra de un árbol.

Mientras los demás seguían burlándose... una pajarita llamada Rosita, de plumas rosadas y blancas, le estaba observando... y se acercó y le dijo: “¿te gustaría ser mi amiguito?” El pajarito Luis muy contento, con una sonrisa y brillándole los ojos le dijo que sí!

Pasaban los días y los demás pajaritos seguían burlándose de él, hasta que un día su amiguita Rosita tomó la decisión de ir muy temprano a la escuela con la cabeza igual que el pajarito Luis. Se había arrancado las plumas de la cabeza para ser igual a su amiguito. Los demás pajaritos se sorprendieron al verla, sin decir media palabra. Al rato, los demás también hicieron lo mismo que Rosita se arrancaron las plumitas de la cabeza.

El pajarito Luis, no había llegado aún a la escuela. Y le decía a su mamá: “Mamá no quiero ir, porque los demás pajaritos se burlan de mí, por favor, no quiero ir!”

Su mamá le respondió tratando de darle ánimos al pajarito Luis:” No es más fuerte el que más sufre, sino que en medio del sufrimiento tiene la fortaleza para no pagar a nadie, mal por mal”. El pajarito Luis, después de escuchar el mensaje de su mamá se le pasó su tristeza y se fue a la escuela. Allí se posó en el mismo árbol de siempre y agachó la cabecita.

Hola pajarito Luis, perdonamos queremos ser tus amiguitos, dijeron los demás en coro. El pajarito Luis se sorprendió al verlos todos sin plumas en la cabeza. Al sonar el timbre todos bajaron del

árbol. Y como de costumbre empezaron a jugar fútbol, pero esta vez junto al pajarito Luis. Cuando el sol empezó a dar en sus cabecitas, corrieron al río a refrescarse, allí comprendieron que es muy fácil burlarse de los demás cuando no estamos en su misma situación.

Al final todos se hicieron amiguitos. FIN

También la poetiza del Barrio Bolívar Itzi Rivera compuso un monólogo para el festival titulado **“El monólogo del Talingo”**, extracto:

*Yo tenía muchos árboles donde anidar y comer
Y mis hermanos los talingos y yo
No hurtábamos los huevos de otros pájaros como proceder*

*Nuestro canto no alteraba a los habitantes
Y no teníamos una sobrepoblación antes
Más bien controlábamos las plagas de insectos
Y los seres humanos comportándose como ineptos
No votado la basura en su lugar
Ha hecho que hoy alteremos su hogar*

*Ese ruidoso comportamiento
Solo quiere decir alteración
Porque el equilibrio de la naturaleza
Va rumbo a la destrucción
Y en vez de escuchar lo que le estamos diciendo,
Que si no cambian sus malos hábitos
Ellos serán los que poco a poco se irán muriendo*

Además, participó la banda de música para amenizar la tarde y como cierre se presentó un baile típico “la cuchareta” alusivo al cortejo de las aves.

Al final del evento, los participantes se mostraron muy entusiastas por las actividades llevadas a cabo y expresaron su interés de formar parte de eventos futuros. De manera que se espera que este evento se institucionalice como estrategia para inspirar a nuevas generaciones de realizadores locales sensibles por la naturaleza y a comunicar acertadamente sobre estos temas, promoviendo el consumo sostenible y responsable, así como acciones tangibles en beneficio de la conservación de las aves y los ecosistemas que habitan.

Entidades y grupos que participaron:

1. **UNACHI-ICADES** <http://www.unachi.ac.pa/index.php/articulo/40>
2. **UNACHI-VIP** <http://www.unachi.ac.pa/index.php/vip>
 - a. Osman Esquivel (exhibición del ciclo de colibrí)
3. **Los Naturalistas** <https://www.losnaturalistas.com/esp%C3%B1ol/inicio/>
4. **Adopta Panama Rainforest** <http://adoptapanamarainforest.org/>
5. **El Nido de las Artes** <http://www.nidodelasartes.org/>
6. **Panama Bird & Wildlife Photos** <http://www.panamawildlife.net/>
7. **Conexión Lila** <http://lilaloria.wixsite.com/conexionlila>
8. **Reforestando Centroamérica en Chiriquí**
<https://www.facebook.com/refcapanama/>
9. **Hiedra y Bambú Landscaping** <https://www.facebook.com/hiedraybambu/>
10. **Yo Reciclo con el Tapete de Giselle Morhaim**
http://cristal740am.com/?page_id=834
11. **Fundación para las Artes Manuel Montilla e Hijos**
<https://www.facebook.com/Fundaci%C3%B3n-para-las-Artes-Montilla-e-Hijos-132017043534938/>
12. **Boquete tree trek** <http://boquetetreetrek.com/>
13. **Finca Hartmann Shade grown coffee and Bird friendly**
14. **Oxi Plantas PTY**
https://www.facebook.com/oxiplantaspty/?hc_ref=PAGES_TIMELINE
15. **RHM Bags bolsas reutilizables** con diseños de aves
<https://www.facebook.com/pg/RHMBag/about/>
16. Cochea Garden
17. Exhibición con pallets de las 25 mejores fotografías
18. Monólogo del Talingo-Itzi Rivera la poetiza del Barrio Bolivar
19. Teatro de títeres sobre aves (5 estudiantes)
20. Banda musical
21. Baile de la cuchareta
22. Animador
23. Drone
24. Sonidista

25. Refrigerios (jugo, agua, galletas, chocolates) gratuitos
26. Premiación del concurso de fotografía los 4 primeros lugares.
 1. Tour por el Golfo Parque Nacional Marino,
 2. Tour por los puentes colgantes de boquete tree trek,
 3. Certificado de Regalo \$50. Ricardo Perez,
 4. Libro de Aves de Panamá de George Angher por Los Naturalistas.
27. Entrega de Certificados de Agradecimiento a colaboradores y patrocinadores
28. Pinta caritas y tinkerbells
29. Palabras sobre la conservación de Aves por Brezni Guerra
30. Docentes de Detectives de Aves: Yasmín Cerrud, Brezni Guerra, Katiuska Sicilia, Esther Bonilla, Hirmi Samudio. Adicionalmente, Anayansi Ponce (docente de preescolar)
31. Participación de estudiantes: colegio san Agustín, Club de CB San Mateo, Muchachas Guías. Público en general.
32. Venta de comida, Ada Concepción.
33. Voluntarios:
 - a. Anayansi Ponce
 - b. Marlenis Ponce
 - c. Jorge Pitti
 - d. María Teresa Aparicio, estudiante de turismo
 - e. Sobrino Prof. Liliam
 - f. Eduardo Pacay
 - g. Elida Valdés, Eco Nature
 - h. Mariel Montenegro
 - i. Heofilio González, UNACHI
34. Apoyo en especie:
 - a. Ricardo Perez: 1 tolda, 1 certificado \$50, 36 camisetas con logo.
 - b. Hiedra y Bambú: materiales para colorear Artista Maria Cristina Hernández y Arquitecta Ariadna Araúz
 - c. Vicerrectoría UNACHI: copias para colorear y banners de aves migratorias, impresión de certificados

- d. Nido de las Artes: Arte de afiche
- e. Panamá Bird & Wildlife Photos: fotografías de aves para afiche y jurado del concurso de fotografía.
- f. Pallets
- g. Los Naturalistas: Libro de Aves
- h. Boquete tree trek: certificado tour
- i. Asuntos estudiantiles de UNACHI
- j. Servicio Social de UNACHI
- k. Universidad Santa María la Antigua 23 caballetes
- l. Fotografía Foto Ponce
- m. Fotografía Elida Valdés y préstamo de tolda
- n. Ada Concepción préstamo de tolda
- o. Olmedo Miró, cubrió los gastos de mano de obra para pallets y copias
- p. Familia Araúz Ponce \$200 en combustible, vasos de cartón, \$8 hielo, cooler con agua, tape, horquillas de madera, hilo
- q. Abastecedora Tía María 120 unidades de jugos
- r. Familia Ponce Mejía 24 unidades de jugos
- s. Familia Saldaña Araúz 24 unidades de jugos
- t. Ademir Maxwell galletas y golosinas para 50 personas
- u. Finca Hartman: \$55. Para impresión de fotografías
- v. Panadería Crossant: 50 empanaditas