

## **AVES DE MAR EN PARACAS (PERÚ)**

### **El método filmÓvil de fotografía de aves urbanas trasciende fronteras**

#### **Cómo te llamas y a qué te dedicas?**

Me llamo Christopher Michel. Estudio el Instituto Americano Obrajes de la ciudad de La Paz. Me gusta combinar el diseño gráfico, la ilustración y la fotografía, para crear arte.

#### **Recientemente presentaste unas fotografías de aves al equipo de la Fundación REDES, ¿puedes contarnos de qué se trata?**

Mi amigo me pasó un PDF con un manual de fotografía con celular llamado filmÓvil. Con eso, aprendí a perfeccionar mi encuadre, planos, enfoque... También perfeccioné mis ideas sobre optimizar el uso de luz natural y artificial en cada fotografía... luego investigué en internet algunos detalles para retratar el movimiento. Me puse a practicar tomando fotografías en casa y en la ciudad.

#### **¿Cómo tomaste fotografías de aves en el mar?**

En el manual de fotografía hablaron de una página web de fotografías de aves [www.e-bird.org](http://www.e-bird.org) me gustó mucho ver tantas aves de diferentes especies. Desde entonces tomo fotografías de aves en plazas, parques y zonas protegidas de La Paz.

En julio de este año tuvimos vacación de invierno y viajé con mi papá a Perú. Allí visité la playa de Paracas, donde, decidí tomar fotografías para mostrarlas a mis amigos en Bolivia. Llegando, se las mandé por correo a la Fundación REDES. Creo que les gustó, porque luego me preguntaron si deseaba exponerlas voluntariamente en el sitio web.

#### **¿Qué recomiendas a las personas que vean tus fotografías de aves marinas en tu ciudad?**

Ese manual de fotos es buenísimo. Creo que todas las personas pueden aprender a usar sus celulares y sus cámaras para apreciar la naturaleza, las aves, nuestros recursos naturales y los que no tenemos, como por ejemplo el mar... me hace pensar mucho sobre nuestro medio ambiente... Es una manera diferente de ver el mundo, retratarlo con mi cámara mientras todo está en movimiento, es alucinante. Eso se ve, se siente, al tomar fotos.

Similar es la sensación cuando entras a la página de ebird.com, ves a través de otros ojos, aves de todo el mundo. Me siento afortunado de poder mostrar lo que yo vi en mi viaje, esas aves son parte de la vida que nos rodea.